

Средно училище "Неофит Бозвели"
гр. Варна

жк. Младост ул. Любчо Патронов 3
тел. 052/751052 директор; 052/751083 технически секретар
e-mail: n_bozveli1981@abv.bg; www.neofit-bozveli.bg
Училището е член на Асоциацията Кеймбридж учищата



Съгласувал- ЗДУД:.....
/Ирена Митева /

Утвърдил- Директор:.....
/Даниела Игнатова /

КОНСПЕКТ

по Изобразително изкуство
за пети клас

Учебна 2016/2017 година

1. Изобразяване на форми и повърхности. Текстура и фактура.
2. Светлосянка, собствена сянка и хвърлена сянка. Овални и ръбести форми.
3. Цветознание. Цветен спектър. Основни, допълнителни и контрастни цветове.
4. Натюрморт – определение. Линия на хоризонта. Тема на натюрморта.
5. Пейзаж – определение. Видове пространствени планове – преден, среден и далечен.
6. Поява и развитие на абстрактното изкуство. Представители. В.Кандински. С.Делоне. Пит Мондриан и К. Милевич. Изразни средства на абстрактното изкуство.
7. Декоративна композиция – определение, видове. Стилизация. Условия за декоративна композиция.
8. Фигурална композиция- определение. Видове фигурални композиции.
10. Скулптурата като вид изобразително изкуство. Определение, материали, видове релеф.
11. Символи и знаци- определение. Символи и знаци в съвременната визуална среда. Запазена марка.
12. Праисторическо изкуство. Материали и палитра на древния художник. Изкуство на неолита.
13. Изкуството на Древния Египет. Живопис, релефи, погребални дарове.
14. Изкуството на Древна Гърция. Итието на идеала за красота. Скулптура на Древна Гърция
15. Изкуство на Древния Рим. Архитектура, живопис и скулптура.
16. Изкуство по българските земи през древността. Тракийско изкуство.

Изготвил:.....
/М. Мирчева/



Средно училище " Неофит Бозвели"
гр. Варна

жк. Младост ул. Любчо Патронов 3
тел. 052/751052 директор: 052/751083 технически секретар
e-mail: n_bozveli1981@abv.bg; www.neofit-bozveli.bg
Училището е член на Асоциацията Кеймбридж училища



Съгласувал- ЗДУД:.....
/Ирена Митева /

Утвърдил- Директор:.....
/Даниела Игнатова/

КОНСПЕКТ

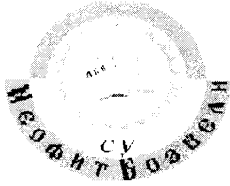
по Изобразително изкуство
за шести клас

Учебна 2016/2017 година

1. Пейзаж – определение и видове. Архитектурен пейзаж.
2. Нефигурална цветна композиция. Изразни средства и начини за изпълнение.
3. Фигурални стойности на визуалния образ: линии, петна, обеми и цветове.
4. Видове декоративни композиции. Стилизация. Орнамент- определение.
5. Отворена декоративна композиция. Цветен проект за десен.
6. Натюрморт- определение. Обемност. Основни елементи на светлосянката.
7. Цветна линогравюра. Видове печат – висок, дълбок, повърхностен.
8. Художествен шрифт и шрифтопис- развитие, видове, наборни шрифтове.
9. Фигурална композиция – видове, материали, особености.
10. Портретът – жанр в изобразителното изкуство. Определение, историческо развитие и видове. Автопортрет.
11. Характерни особености на българския национален костюм. Типове народно облекло. Аксесоари и накити.
12. Български празници и обичаи – Лазаруване, Коледуване – характерни облекла и обреди.
13. Романска и готическа архитектура. Витраж.
14. Изкуство на Византия. Архитектура, иконопис, стенопис.
15. Специфика на изкуството в средновековна Русия. Иконопис.
16. Изкуство на Първа и Втора българска държава

Изготвил:


/М. Мирчева/



Средно училище " Неофит Бозвели"
гр. Варна

жк. Младост ул. Любчо Патронов 3
тел. 052/751052 директор; 052/751083 технически секретар
e-mail: n_bozveli1981@abc.bg ; www.neofit-bozveli.bg
Училището е член на Асоциацията Кеймбридж училищата



Съгласувал- ЗДУД:.....
/Ирена Митева/

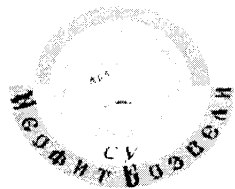
Утвърдил- Директор:.....
/Даниела Игнатова/

КОНСПЕКТ

по Изобразително изкуство
за седми клас
Учебна 2016/2018 година

1. Перспектива. Видове.
2. Перспектива в натюрморта. Начини за изобразяване.
3. Основни пропорции на човешкото тяло.
4. Фигурална композиция. Видове фигурални композиции.
5. Нефигурална композиция.Изразни средства.
6. Изкуство на Възраждането в Италия. Живопис, архитектура, скулптура – образци от велики майстори.
7. Модулни мрежи.Симетрични, несиметрични, двойни и заместващи части.
8. Общуване чрез образи. Изобразителни знаци и символи – система и средства.
9. Изкуство на българското Възраждане.
10. Портретът като самостоятелен жанр- композиция, изразни средства.
11. Цветознание. Цветни хармонии. Спектрален кръг.
12. Изкуство на Възраждането в Северна Европа.
13. Натюрморт – определение. Перспектива в натюрморта.
14. Декоративна композиция. Стилизация. Видове декоративни композиции.
15. Компютър и цвят.

Изготвил:.....
/М.Мирчева/



Средно училище " Неофит Бозвели"
гр. Варна

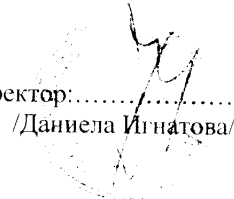
жк. Младост ул. Любчо Паширов 3
тел. 052/751052 директор; 052/751083 технически секретар
e-mail: n_bozveli1981@abc.bg ; www.neofit-bozveli.bg
Училището е член на Асоциацията Кеймбридж учи щата



Съгласувал- ЗДУД:.....


/Ирена Митева/

Утвърдил- Директор:.....


/Даниела Игнатова/

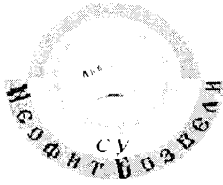
КОНСПЕКТ

по Изобразително изкуство
за осми клас
Учебна 2016/2017 година

1. Скица, ескиз, етюд – етапи в изграждането на творбата.
2. Обем и светлосянка.
3. Цветознание.
4. Пространствено изграждане на творбата.
5. Пропорции и пространствени изменения на човешката глава.
6. Пропорции и пространствени положения на човешката фигура.
7. Съвременни приложни изкуства.
8. Изкуство на новото време.
9. Модерно изкуство.
10. Българско изкуство.

Изработил:


/М.Мирчева/



Средно училище " Неофит Бозвели"
гр. Варна

жк. Младост ул. Любчо Цанаронов 3
тел. 052/751052 директор; 052/751083 телнички секретар
e-mail: n_bozveli1981@abc.bg; www.neofit-bozveli.bg
Училището е член на Асоциацията Кеймбридж училищата



Съгласувал- ЗДУД:.....
/Ирена Митева/

Утвърдил- Директор:.....
/Даниела Игнатова/

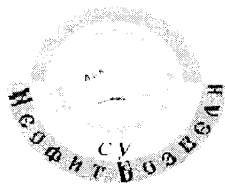
КОНСПЕКТ

по Изобразително изкуство
за единадесети клас - ЗИП

Учебна 2016/2017 година

1. Последователни фрази в развитието на движението.
2. Изкуството на XX век – живопис, графика и скулптура.
3. Религиозно-светско изкуство.
4. Кавалетно и монументално изкуство на XX век.
5. Темата за войната и мира в изкуството на XX век.
6. Знаци и символи – произход, многозначност, промени.
7. Екология – визуален протест и защита.
8. Дизайн на съвременната среда.
9. Дизайнът в България.
10. Изразни средства на съвременната фотография.
11. Музеи на съвременното изкуство.

Изготвил:.....
/М.Мирчева/



Средно училище " Неофит Бозвели"
гр. Варна

жк. Младост ул. Любчо Патронов 3
тел. 052/751052 директор; 052/751083 технически секретар
e-mail: n_bozveli1981@abv.bg ; www.neofit-bozveli.bg
Училището е член на Асоциацията Кеймбридж училищата



Съгласувал- ЗДУД:.....
/Ирена Митева/

Утвърдил- Директор:.....
/Даниела Игнатова/

ПРАКТИЧЕСКИ ЗАДАЧИ
КЪМ

КОНСПЕКТ

по Изобразително изкуство
за единадесети клас - ЗИП

Учебна 2016/2017 година

1. Абстрактна композиция
2. Натюрморт
- 3.пейзаж
4. Портрет
5. Фигурална композиция

Изготвил:.....
/М.Мирчева/

